

SYLVAIN MARCELLI

JOURNALISTE SPÉCIALISÉ
ÉDUCATION, FORMATION,
SOCIAL



N.B. Attention, j'ai un homonyme sur le web... Qui, comble de malchance, professe des idées d'extrême droite. Merci de ne pas confondre !

47 ans
Permis de conduire
📍 Lille (59000) France

✉ sylvain.marcelli@gmail.com
☎ 06 88 98 09 06

EXPÉRIENCES

Journaliste (posté) - agence de presse web

Groupe AEF - Depuis avril 2003 - CDI - Lille - France



- ▶ Correspondant à Lille pour l'agence AEF info, d'abord comme pigiste puis comme permanent (depuis fin 2007). Collaboration principale.
- ▶ Couverture de l'actualité des régions Nord-Pas-de-Calais et Picardie : éducation, formation, relations sociales, ressources humaines, RSE.

Journaliste - média d'investigation

Mediacités - Depuis février 2017 - Freelance - Lille - France



Rédaction d'enquêtes pour le site d'investigation locale Mediacités Lille.

Journaliste - revue de sciences humaines

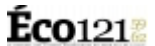
Sciences Humaines - Depuis mars 2014 - Freelance



Réalisation ponctuelle de reportages et d'enquêtes pour le mensuel et le trimestriel Les Grands Dossiers.

Journaliste - mensuel d'actualité économique

Éco 121 - Mars 2012 à juin 2017 - Freelance - Lille - France



Rédaction de dossiers pour Éco 121, mensuel de l'actualité économique et sociale du Nord-Pas-de-Calais (en piges).

Intervenant en master (pratique du journalisme)

Université Lille 2 - Septembre 2012 à juin 2015 - Vacataire - Lille - France

Chargé d'enseignement : cours « pratique du journalisme » en master 2 Science politique « communication publique et concertation » à l'université Lille 2 en 2012-2013, 2013-2014 et 2014-2015 - module de 20 heures par an.

Auteur - éditions Inventaire/Invention

Inventaire/Invention - 2005



- ▶ Publication du livre "Tout doit disparaître", après trois années d'exploration urbaine : une évocation poétique d'un monde en friche et un hommage au monde ouvrier (photographies : Pierre Desjonquères).
"La friche est un état sauvage. Comme une mauvaise herbe, elle prolifère et enfonce ses racines loin dans la terre. Comme du lierre, elle s'accroche et rampe jusque dans les maisons. Jour après jour son emprise est plus forte."
- ▶ "Un livre original et fort" (La Voix du Nord). "Un livre (...) mêlant parole des travailleurs licenciés et notes poétiques" (Libération).

Journaliste - magazine

Groupe L'Étudiant - Mai 2004 à octobre 2007 - Freelance - Lille - France



- ▶ Actualité de l'enseignement supérieur : piges régulières pour l'hebdomadaire La Lettre de l'Étudiant et le mensuel L'Étudiant.
Collaboration pour le hors-série de L'Express-L'Étudiant « Enseignement supérieur, mode d'emploi ».
- ▶ Actualité de la formation continue : piges régulières pour le supplément de L'Express « Mobilité mag » et le site web <http://www.pourseformer.fr/>

Journaliste - presse quotidienne régionale

La Voix du Nord - Janvier 2002 à novembre 2007 - Freelance - Lille - France



- ▶ Sujets loisirs, culture et société dans le supplément du samedi « Version Fémina » (2002-2007).

- ▶ Chroniques hebdomadaires sur les tendances du secteur de l'immobilier (2003), sur l'orientation et les métiers (2003-2006) et sur l'actualité de la formation (2005-2007) dans le supplément du dimanche.
- ▶ Participation à plusieurs suppléments, comme « Mon Journal », hebdomadaire destiné aux enfants.

Journaliste - magazine

PAYS DU NORD
Littérature

Pays du Nord - Septembre 1999 à janvier 2002 - CDI - Lille - France

- ▶ Rédacteur en chef adjoint de ce magazine dédié à la découverte et à la valorisation de la grande région Nord (Nord-Pas-de-Calais, Picardie, Belgique).
- ▶ Rédaction de reportages et de dossiers.
- ▶ Coordination d'une équipe de photographes et de rédacteurs pigistes.
- ▶ Suivi de la maquette.

Journaliste - magazine

La Vie - Juillet 1999 à août 1999 - CDD - Paris - France



Reportages au service société.

Journaliste - presse quotidienne régionale

Nord Eclair - Juillet 1998 à août 1998 - CDD - Tourcoing - France



- ▶ Un mois à la locale de Tourcoing.
- ▶ Un mois au service France/monde.
- ▶ CDD d'été pendant le cursus à l'ESJ.

FORMATIONS

École supérieure de journalisme de Lille

ESJ

Septembre 1997 à juin 1999

Filière journaliste généraliste en deux ans.

Formation continue

ESJ Pro, CFPJ, Lille 3, formations internes...

Journalisme narratif : L'art de raconter une histoire...vraie (les techniques de narration et les codes de la fiction littéraire appliqués à une écriture journalistique) - CFPJ - 12 heures - octobre 2022

Datajournalisme : utilisation des outils CartoDB et Datawrapper - ESJ Pro - 21 heures - novembre 2014

Anglais - 7 Speaking (e-learning et téléphone) - de septembre 2012 à décembre 2013

Initiation au datajournalisme - ESJ Pro - 21 heures - juillet 2012

Mieux utiliser Excel - Micropole Institut - 14 heures - juillet 2012

Anglais - Université de Lille - 40 heures (formation intensive) - juin/juillet 2012

Droit social, perfectionnement - formation AEF - 14 heures - avril à juin 2012

Perfectionner la pratique de l'interview - ESJ Pro - 14 heures - 2009

Licence d'histoire

Université Lille-III (sciences humaines)

Septembre 1996 à juin 1997

Classe préparatoire littéraire (hypokhâgne et khâgne)

Lycée Chatelet à Douai

Septembre 1994 à juin 1996

Bac littéraire

Lycée Couteaux à Saint-Amand-les-Eaux (59)

Septembre 1993 à juin 1994

Mention "Très bien".

COMPÉTENCES

Journalisme

- ▶ Presse écrite grand public et presse spécialisée
 - ▶ Écriture magazine : reportages, élaboration et rédaction de dossiers
 - ▶ Agence de presse professionnelle : rédaction de dépêches quotidiennes sur l'actualité de l'éducation, de l'enseignement supérieur, de la recherche, de la formation, de l'emploi, des RH, de la protection sociale
-

En équipe

- ▶ Prise d'initiative et autonomie : suivi de l'actualité, organisation de l'agenda et choix des priorités
 - ▶ Recherche d'informations pointues et exclusives
 - ▶ Esprit d'analyse et de synthèse
 - ▶ Rigueur et exactitude : rédaction de dépêches d'agence destinées à des professionnels et à des journalistes
 - ▶ Sens de la vulgarisation : rédaction d'articles pour des titres grand public
 - ▶ Travail en équipe : pilotage d'enquêtes à plusieurs mains
-